



[musik-wellen]

BLOO VOODOO



wie nicht anders zu erwarten war...: **SCHANI'S BEISL** war wieder mal bummvoll, die kleine tanzfläche ein bunter, wurrinder haufen und **BLOO VOODOO** in überform. wir schreiben freitag, den 23. jänner. einer jener tage, an denen man einen oder gar mehrere klone brauchen würde. ein abstecher zu den bluesdoctors musste jedoch drin sein, ehe wir mitten im zweiten set bei den drei rock'n'rollern eintrafen. frontmann chris curtis, der begnadete gitarrist, fetzt sich weg, basslady „queenbee“ sabine souverän, cool und mit viel spaß dabei und zeugler mike, animalische action im hintersten eckerl des lokals. es war die geburtstagsparty für schani's mädel marion, ein weiterer grund, dass die bude am überquillen war. getanzt wurde auf sesseln und bänken, platznot macht erfinderisch.



der auftritt der drei ausnahmeköner machte wieder mal mächtig appetit auf ihre (schon hoffentlich endlich bald einmal erscheinende!!!!) cd, die mit sicherheit ein musikalisches machwerk von internationaler spitzenklasse sein wird. **BLOO VOODOO** haben in jedem fall das zeug dazu.

nach dem dritten set gab's noch ein paar lieder als draufgabe, dann war schluss. zwei herren in dunkelgrün vertraten die interessen der hausbewohner.. das problem kennen wir ja mittlerweile.

[c!k]



[musik-wellen]

AUSTRIAN BLUES UNIT

- ROLL 'N' SMILE (buzo-records)

chicago-blues im stile der 40er und 50er jahre tönt aus dem erstlingswerk von **AUSTRIAN BLUES UNIT**.

ABU sind allesamt keine unbekanntenen nicht, die sich hier zusammengetan haben: mike stockinger (gtr, voc) vulgo **MIKKA STOKKINEN** von der gleichnamigen band, bernhard egger (drm, bvoc) von der nach ihm benannten blues band, daniel gugolz (sbs, voc) ist wohl jedermann noch von der **MOJO BLUES BAND** bestens in Erinnerung, und auch Wolfgang Pöll (p, bvoc) ist kein unbekannter mehr.

und gut so, dass sie sich alle zum gemeinsamen musizieren entschlossen haben: die 12 nummern auf der cd strotzen geradezu vor spiefreude, frisch und enthusiastisch wird da ans werk gegangen, die lieder bluesen und rollen, dass es eine wahre freude ist. erfreulich auch, dass ein großteil eigenkompositionen sind, als cover möchte ich nur die großartige robert lockwood jr.-nummer „take a little walk with me“ herausheben. ich schätze auch, dass die platte den einen oder anderen auf die tanzfläche treiben wird, mir jedenfalls (als notorischer nichttänzer) hat ganz schön der fuß gezuckt.

übrigens: von 25.3.04 bis 1.4.04 sind **ABU** mit den deutschen bluesikanten **B.B. AND THE BLUESHACKS** auf tour.

www.austrianbluesunit.com

www.buzo-records.com

blues und gruß

[clever]

