

OBERFLÄCHLICH betrachtet ist bluesrot einfach nur eine erfrischende wiener band. eine band mit musikern, die allesamt ihr handwerk verstehen und zusammen eine echt leiwande partie sind. eine band, die sich dazu auserkoren hat, den wienflussdelta-blues in die welt hinauszutragen.

doch blickt man etwas genauer in die bluesrote seele, erkennt man in bluesrot weit mehr. bluesrot ist eine lebensphilosophie – zwischen (selbst)ironischer leichtigkeit und gesellschaftskritischem engagement, zwischen erdigem stadtrandblues und feinsten lyrik. bluesrot zu sein - fast schon ein lebenszweck für sich...

wer versteckt sich nun hinter dem geheimnisvollen namen bluesrot? musikalischer mastermind ist leadgitarrist und sänger **ANDY RUFF**, der bereits auf eine zwanzigjährige musikerkarriere zurückblicken kann (unter anderem: uneven bluesband, ruff & rich, vom feinsten sowie nach wie vor bluesdoctors und the folxs). er zeichnet auch für die musikalische umsetzung der meisten lieder hauptverantwortlich. doch es gehört zum grundsatz der band, dass sich alle bandmitglieder kreativ entfalten können, was zur musikalischen vielfalt ihres programms so einiges beiträgt. den nötigen raum für seine grandiosen fingerpicking-soli erhält andy durch die solide rhythmusgitarre von **MARTIN SAILER** (auch andy's duo partner bei den bluesdoctors), doch martin versteht es auch, mit bluesharp-einlagen und als leadsänger zu begeistern. für den groove „von hinten“ sorgt **JUTTA WINKLER** am bass, solide und souverän macht sie ihren job, ein fels in der brandung. als schlagwerker begeistert **RICHY MÜHL** am cajon. er holt aus der holzkiste das letzte, doch auch er hat noch viel mehr zu bieten. selbst als solo-singersongwriter bereits zu lokaler gröÙe aufgestiegen – berühmt-berüchtigt als „dylan von ottakring“ – bringt auch er texte und melodien in das bluesrote gefüge mit ein, glänzt auch er mit gesanglichen einlagen und gitarrensequenzen. jüngstes mitglied der formation schließlich ist der keyboard-zauberer **ROBERT LUTTERSCHMIDT**, der einerseits für die geniale abrundung des sounds sorgt, andererseits aber auch mit begeisterung und entusiasmus an der perfekten präsentation der gruppe bastelt.

BLUESROT

die ausschließlich deutschen texte der gruppe stammen einerseits aus eigener feder, daneben vertonen die fünf auch lyrik von dietmar simon (noch aus alten „vom-feinsten“-zeiten) und noura el-kordy. texte über das leben, die liebe, von freuden und enttäuschungen; durchaus ernste gedanken über unsere gesellschaft und auch witzig-schräge perspektiven.

bluesrot live sehen zu dürfen, die chance zu bekommen, in ihre welt einzutauchen,

ist ein erlebnis für alle sinne. nicht nur ein konzert für aug' und ohr, sondern seelenschmeichler und nachdenker, harmonisch verpackt in melodien zwischen blues und reggae, klassischen liedermachernummern und folksongs.

auf den geschmack gekommen? gleich info-newsletter anfordern bei

bluesrot@chello.at

[clk]

