

## [ musik-wellen ]

### RAUMFISCH · WARP 10+

jazz – alleine bei der erwähnung dieses musikstils stellt es vielen ansonsten sehr aufgeschlossenen zeitgenossen die haare auf, oft hört man dann noch irgendwas wie „des versteh i net“ und das war's dann wieder. bei manchen manifestiert sich dann noch ein bild eines ausgefreakten bläsers, der auf seiner trompete töne erzeugt, die schwer in eine verständliche reihenfolge zu bringen sind.

dass das alles ganz anders ist zeigen uns **RAUMFISCH** mit ihrer debut-cd **WARP 10+**. **TOM MUELLER** an sax, flöte und laptop, **HANNES STEIF** an bass und sounds, **BERND T ROMMEL** zuständig für die grooves – alle drei sind absolute kapazunder an ihren instrumenten. man sollte nicht glauben, welch facettenreiche sounds zum beispiel in einem bass stecken, vor allem wenn er von herrn steif gespielt wird. wer braucht da noch einen gitaristen?

zusammen mit bernd am schlagwerk entsteht ein unglaublich druckvoller groove, der es tom ermöglicht mit sax, flöte und sounds, die er aus seinem laptop herauszaubert, dem ganzen das musikalische tüpfelchen auf dem i aufzusetzen. die musik ist sehr funky, rein instrumental, doch flöte und sax ersetzen jeden sänger mehr als nur würdig.



die musik könnte man als eine interstellare reise durch ein universum voller sounds verstehen, farbenprächtige galaxien voller wunderschöner töne ziehen an einem vorbei. hie und da wirds kurz aufregend, wenn so ein böses schwarzes loch auftaucht, doch auch diese gefahren meistert die crew des raumfisches souverän, um gleich drauf mit einem kometen um die wette zu fliegen.

dass die musik nicht im studio und alleine am computer entstanden ist, sondern von echten menschen mit echten instrumenten gespielt wird, zeigt raumfisch bei der cd-präsentation am 6. mai im **CAFÉ EUROPA**. für mich war es eine reine freude, den drei ausnahmevirtuosen zuzusehen und zuzuhören.

und da die musik von raumfisch auch gerne zum tanzen einlädt, stand bald niemand mehr ruhig an seinem platz.

zudem wurde auch optisch einiges geboten: anfangs schwebte das logo der band, der coole raumfisch, als videoinstallation an der wand des europas, um bald von einem stark gerasterten bild des bühnengeschehens überlagert zu werden. auf dieses wurden wieder details projiziert wie z.b. hannes' basssaiten in action oder die mechaniken von tom's sax.

mit raumfisch wurde die österreichische scene um eine band bereichert die nicht nur im coolen jazzclub für stimmung sorgen wird, sondern auch jeden dancefloor zum brodeln bringen kann. und nicht zu vergessen euren cd-player in die kommandobrücke des raumschiffs GROOVE verwandeln wird wenn ihr euch die cd endlich besorgt habt.

[www.raumfisch.com](http://www.raumfisch.com)

[clever@blues.at]

## [ news-wellen ]

### FRISCHE INSELN

ein jahr nach der feierlichen eröffnung der kunstmeile linzerstraße hatten einige der umgestalteten straßenbahnstationen ihren glanz verloren. vandalismus und ein strenger winter setzten den kunstwerken mächtig zu.

so initiierte die arge linzerstraße eine revitalisierung der arbeiten, wobei insbesondere unsere künstlergruppe mit der instandsetzung betraut wurde. zeitinsel und wasserinsel wurden im sinne der ursprünglichen ausführungen „frischgemacht“, die technikinsel bekam ein komplett neues kleid und präsentiert sich nun wesentlich fescher als im vorjahr.

vor allem noura ist für die umgestaltung verantwortlich, sie hat in zusammenarbeit mit martin stumfoll von alwa & deil eine völlig neue technikinsel aus dem ärmel gezaubert, die auch um einiges diebstahlsicherer konstruiert ist als die alte variante. mehrheitlich in blau gehalten, mit geschweissten rahmen und liebevoll gestalteten platten ist die station johnstraße nun ein echter blickfang auf der straßenbahnlinie 52.

die wieder-eröffnungsfeier fand am 17. juni nachmittags statt. nicht gerade ein optimaler termin, weshalb sich auch das publikumsinteresse ziemlich in grenzen hielt.

[c!k]



Das  
floatarium

die ultimative entspannung

1110 wien, simmeringer hauptstr. 15  
geöffnet nach terminvereinbarung unter  
06991 9202085 oder 0664 1038209