



## [ künstlerportrait richy mühl ]

1964 geboren, war richy mühl bereits in seiner kindheit eng mit der musik verbunden. bereits mit fünf lernte er blockflöte, ab seinem achten lebensjahr nahm er klassischen geigenunterricht. daneben lebte er in einer von musik bestimmten phantasiewelt und komponierte bereits als siebenjähriger seine eigene hitparade. mit dreizehn wechselte richy die schule und im zuge dessen stieg er von geige auf gitarre um. zwei jahre später bekam er seine erste eigene gitarre und begann nun – inspiriert von seinen ersten musikalischen idolen wie den ROLLING STONES und später THIN LIZZY, UFO ODER IRON MAIDEN – in verschiedenen rockbands zu spielen. dabei brachte er es mit den gruppen oracle und blackrose immerhin bis auf's donauinsel-fest und nach wiesen.



das schlüsselerlebnis für seine musikalische zukunft war jedoch, als er mit etwa 30 jahren zum ersten mal bewusst bob-dylans songs hörte. dylans lieder eröffneten ihm neue perspektiven, gaben ihm kraft und spendeten ihm trost, um über schwere zeiten hinweg zu kommen. und so wandelte sich der rocker zum folkmusiker. dieser stilrichtung blieb er auch bis heute treu.

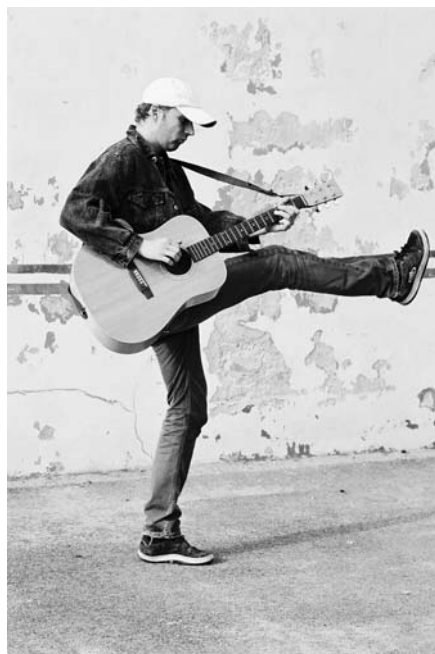
wenig später lernt er andy ruff kennen. das duo ruff and rich spielte zwei jahre lang gig um gig und prägte richy sehr. danach war er noch eine zeitlang drummer bei der uneven blues band, wo er auch im papas

tapas auftrat, ehe er sich mehr und mehr zurückzog und seine zeit eher mit der auf-frischung seines musiktheoretischen wis-sens zubachte. abgesehen von einigen gigs in SCHANI'S BEISL (mit der formation z'fleiss) widmete er sich dann mehrheitlich dem songwriting – mittlerweile kann er stolz auf gut 100 eigene nummern, mehrheitlich in englisch, viele jedoch auch in deutsch („die deutsche sprache ist eine sehr schöne sprache. die lieder von hans lang und das deutsche album von peter gabriel haben mich stark beeinflusst“) ver-weisen.

seit einigen monaten ist richy wieder mehr in der öffentlichkeit zu sehen. es gibt neue aufnahmen auf cd und auch wieder einige auftritte. auch das duo ruff and rich wurde wieder zum leben erweckt.

„meine musik soll die gleiche wirkung haben wie ein gutes vierterl wein“, sagt richy mühl, „man soll sich leichter öffnen können und über dinge reden, über die man sonst nicht reden würde.“ richy will harmonisieren, zusammenführen, schlichten. aber auch trost spenden, ablenkung vom alltag bieten, eine angenehme und lebenswerte atmosphäre schaffen und die langeweile vernichten.

auch lyrische texte zu verschiedenen the-men gehören zum repertoire des musikers. zu diesen themen gehören auch die poli-tik, die entglorifizierung der vergangenheit



er – der mensch

gehörst du zu den wenigen – ungehört noch liebenden  
der einzig und allein – in der flut der stunde – denkend  
was nicht heißen soll wie abgehoben sein  
die sach vertritt, der er verbunden.

nicht mensch oder maschine – krieg oder gar friede  
wird dem gerecht, was es zu schauen gilt

's liegt nah bei dir – kaum zu vernehmen im lauten lärm von teufeln – plakativ und schlau  
spielen im poker um die welt den joker

mann gegen frau.

und natürlich beziehungsprobleme. eine kostprobe seiner lyrik könnt ihr auf dieser seite genießen.

richy mühl – ein vollblutkünstler mit unge-heurem potezial. bleibt nur zu hoffen, dass er es bald voll nutzen kann...

Contact & Booking:

Richy Mühl

0676 693 59 20 oder über  
redaktion@der-ivan.cc

[c!k]

